

Spalancare visioni ampie in spazi ristretti



Programma Open day 25 novembre 2017



Liceo Classico

Atrio di ingresso

- ***Spalancare visioni ampie in spazi ristretti***
L'inizio della scuola attraverso le immagini.
Installazione a cura degli studenti e dei docenti del Liceo Artistico Fondazione Sacro Cuore

Il Liceo Classico: esempi e percorsi

4° piano

dalle 10.30 alle 11.00
Aula 7

- ***Leggendo l'Eneide: un viaggio (nel e dal) particolare***
Chi direbbe che un frammento di testo in apparenza marginale apra a scenari tanto ampi? Bastano pochi versi di un poema per introdurci a storie davvero mitiche...
Prof. Montorfano - studenti della scuola media

dalle 11.30 alle 12.30
Aula arte

- ***Il teatro greco dal vivo***
Rilettura e comunicazione del percorso sul teatro greco, una delle realtà culturali di più ampio respiro e incidenza del mondo classico, con esempi di drammatizzazione a cura degli studenti di terza e seconda liceo.
Prof. Dragonetti - per tutti



Programma Open day 25 novembre 2017



Liceo Classico

Focus

dalle 9.15 alle 13.00

- ***L'inglese al Sacro Cuore***
Atrio 2° piano
- ***Laboratorio di fisica. Attività ed esperienze***
Laboratorio 3° piano
- ***Laboratorio di Scienze. Attività ed esperienze***
Laboratorio 3° piano
- ***Docenti Point Liceo Classico***
Sala Professori 4° piano

ore 12.30

- ***Acrosport. La ginnastica come costruzione e creatività***
Dimostrazione di esercizi progettati dagli studenti del terzo anno dei licei
Impianti sportivi

ore 13.00

- ***Lecture e musica***
Momento conclusivo, a cura di un gruppo di studenti
Impianti sportivi



Programma Open day 25 novembre 2017



Liceo Classico

Il Liceo Classico: oggi in classe

4° piano

Educazione fisica

dalle 9.10 alle 12.10

Palestra e tensostruttura

Lingua e cultura latina

- Storia romana

dalle 10.05 alle 11.05

Aula 8

Lingua e lett. italiana -

Lingua e cultura greca

dalle 10.05 alle 11.05

Aula 10

■ **Torneo di dodge ball**

Un momento di sintesi del lavoro svolto durante le lezioni su tutte le capacità coordinative

Prof. Guazzarri, Rovaris - quarta ginnasio

■ **Fides**

Attraverso l'analisi di una sola parola latina quale fides possiamo entrare nell'ampio e complesso mondo romano. È una parola basilare che indica la 'disposizione a dare credito' e che interessa tutti gli ambiti privati e pubblici, nazionali e internazionali delle relazioni tra uomini (famiglia, società, res publica, stato federale, impero..), fino ad investire la relazione tra uomo e dei. E dal mondo romano è giunta fino a noi, cambiando senso con il cambiare del mondo.

Prof. Dragonetti - quinta ginnasio

■ **Nella crisi, alla ricerca di soluzioni politiche. Considerazioni da Solone e Machiavelli**

Solone e Machiavelli si interrogano sulla crisi di Atene e di Firenze, ne analizzano le cause, propongono soluzioni nelle quali possiamo cogliere aspetti rilevanti della loro e della nostra visione della città.

Prof. Lamagna, Priori - seconda liceo



Programma Open day 25 novembre 2017



Liceo Classico

Lingua e lett. italiana-
dalle 11.15 alle 12.10
Aula 8

■ ***Non spegnere la televisione. Studiare la contemporaneità attraverso le serie TV***

A partire dagli anni '90 si è affermato un nuovo tipo di serialità televisiva che ha saputo imporsi grazie alla qualità dei suoi prodotti, conquistando spazi sempre più ampi di pubblico in tutto il mondo. Per la complessità delle tecniche narrative usate e la spregiudicatezza dei temi affrontati, le serie TV sono oggi uno dei fenomeni più interessanti da osservare per comprendere il mondo in cui viviamo.

Prof. Invernizzi - quinta ginnasio

Filosofia
dalle 11.15 alle 12.10
Aula 11

■ ***Lecture dall'Apologia di Socrate***

In un clima politico e ideologico ancora segnato dalla tragica fine della guerra del Peloponneso e dalla sanguinosa caduta del regime oligarchico dei Trenta Tiranni, ad Atene il restaurato governo democratico istituisce quello che forse è il più famoso processo politico della storia: Socrate, dichiarato colpevole di empietà e corruzione dei giovani, viene condannato a morte dalla città che ha sempre amato e servito. Nella sua appassionata difesa il filosofo rivendica, con orgoglio e senza compromessi, i suoi meriti nei confronti della città e l'ideale di giustizia che ne ha ispirato ogni azione. Per non tradire questo ideale Socrate accetta di morire e, affrontando la morte, di diventare immortale.

Prof. Maffi - prima liceo

Fisica e Scienze
dalle 11.15 alle 12.10
Aula 11

■ ***Inaudite visioni. Dall'occhio al telescopio***

L'occhio è un organo straordinario: nello spazio di pochi centimetri cubi è in grado di racchiudere tutte le immagini di ciò che ci circonda. Attraverso la scoperta dei suoi perfetti meccanismi vedremo come alcuni scienziati riuscirono a potenziare le capacità visive fino a poter osservare granuli di polline e galassie lontane.

Prof. Ronchi, Villa - seconda liceo